



PLAN DE TRABAJO N°7 SUSPENSIÓN DE CLASES

DOCENTE: María Ignacia Valle

CURSO: 6°A Y B , ASIGNATURA: Lenguaje guía 7

OBJETIVO: conocer e identificar los tipos de narrador dentro de un texto.

INSTRUCCIONES: Copia en tu cuaderno los tipos de narrador (está resaltado), luego responde la actividad (esta puedes copiarla y resolverla o imprimir, resolver y pegar)

TAREA/ACTIVIDAD A REALIZAR: Copiar contenidos y trabajar en actividades que desarrollan la comprensión de estos.

Fecha de entrega: lunes 04 de mayo.

Evaluación: acumulativa (nota al libro)

Tipo de entrega: PDF o Fotografía de la actividad en un solo archivo a mvalle@colegiodelvalle.cl

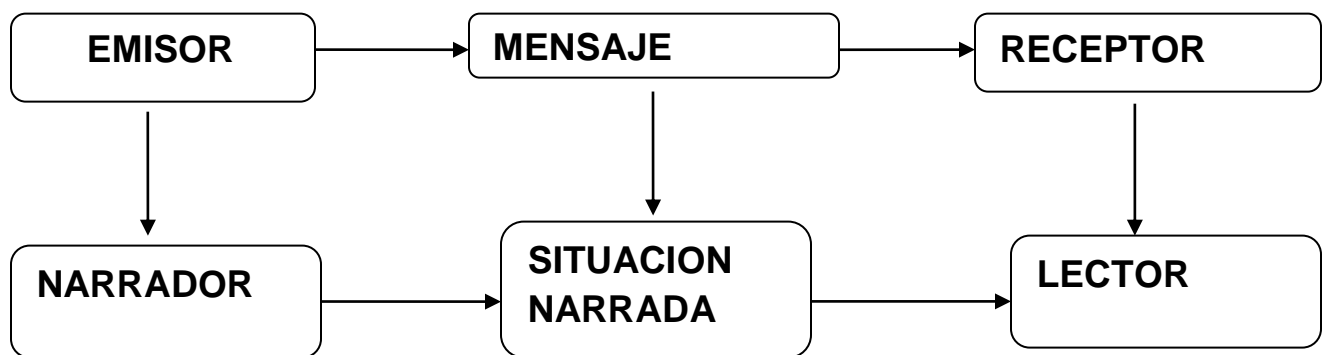
El asunto debe ser: curso, nombre y apellido del alumno, n° de guía y asignatura

Ej: 6°C, Camila González, guía 7, lenguaje.

| Indicadores | Puntaje |
|--|---------------|
| 1.- Realiza la actividad entregada en su totalidad | 10 pts. |
| 2.- Copia contenido en su cuaderno | 10 pts. |
| 3.-Las actividades están ordenadas (letra legible) y con color cuando corresponda. | 5 pts. |
| 4.- Demuestra comprensión de los contenidos desarrollando de manera correcta cada actividad(1 punto por respuesta correcta) | 12 pts. |
| 5.- *Envía actividades en fecha indicada (se descontará un punto por día de atraso) | |
| Puntaje ideal | 37 pts. (7,0) |

*** En caso de tener inconvenientes con cumplir con el indicador número 5, escribir correo a profesora, para buscar una solución., pero si llega el plazo y no han justificado se hará el descuento.**

Situación comunicativa dada en el mundo narrado:



EL NARRADOR ES EL INTERMEDIARIO ENTRE EL MUNDO NARRADO Y EL LECTOR.

EL MENSAJE ESTÁ CONSTITUIDO POR EL MUNDO NARRADO, LA REALIDAD REPRESENTADA O EL MUNDO REPRESENTADO.

Autor y Narrador

Para una mejor comprensión de los textos narrativos es importante diferenciar entre el **autor** y el **narrador**. El primero es un **ser real**, creador de la historia.

El segundo es inventado o creado por el autor para que narre o cuente lo que le sucede a los personajes. Veamos un ejemplo en *Mi amigo el Negro*.

"Ahora estoy en el colegio aprendiendo palabras con *br*, como brusco, brote, Brígida, Briones. El Neuro debe estar durmiendo en su casa, porque ya está oscuro".

El autor de esta historia es el escritor chileno **Felipe Allende**. En cambio, el **narrador es un niño creado por el autor** y que, por ser ficticio, pertenece a un mundo imaginario. ¿De qué me sirve saberlo?

Así te será más fácil distinguir cómo se narra la historia.

Distintas formas de narrar

Cualquiera sea el tipo de texto narrativo que leas, es importante que distingás cómo el narrador puede contar la historia de diferentes maneras.

Lee atentamente los siguientes fragmentos de los textos leídos.

"El chanchito de greda" y **"Mi amigo el Negro"**, respectivamente, y responde:

"El macetero no estaba repleto de monedas. Solo tenía tierra en su interior, y el señor Chanchito miraba muy en menos, por esa razón, al pobre macetero, a pesar de que ambos estaban hechos de la misma greda".

"El río Cholguán debe ir lleno de agua. El Neuro estará durmiendo calentito cerca de las cenizas del fogón, en su pieza con olor a tortillas al rescoldo y a harina tostada. Ahora yo me voy a ver tele, porque dan **"La mujer biónica"**."

¿Es el narrador un personaje de cada una de estas historias?

¿Participa de los acontecimientos que se describen en cada una de ellas?

¿Cómo puedes probarlo?

Cómo pudiste darte cuenta, en ocasiones el narrador es personaje dentro de la historia y otras veces no lo es.

Es así como podemos distinguir **dos maneras de narrar**.

Algunas veces **el narrador** puede contar los hechos que le suceden a otro u otros y no participar de ellos, como por ejemplo el narrador de "El chanchito de greda". En este caso hablamos de **narrador en tercera persona** es decir, habla de él, de ella, de aquello, etc., (**tercera persona gramatical**).

Otras veces, el **narrador** es un personaje de la historia y participa así de los hechos, como por ejemplo en *Mi amigo el Negro*. Cuando esto sucede hablamos de un **narrador en (primera persona)** es decir, habla desde un yo o nosotros

Tipos de narrador:

En 3ª PERSONA (Fuera de la historia)

NARRADOR OMNISCIENTE(que todo lo sabe). El narrador omnisciente es aquel cuyo conocimiento de los hechos es total y absoluto. Sabe lo que piensan y sienten los personajes: sus sentimientos, sensaciones, intenciones, planes...

Por ejemplo: "Giró y comenzó a nadar hacia la playa, a chapotear más bien con desesperación, y de pronto rogaba a Dios que lo salvara..."
(Día Domingo, del peruano Mario Vargas Llosa)

NARRADOR CON CONOCIMIENTO RELATIVO O LIMITADO: Sólo cuenta lo que puede observar. El narrador muestra lo que ve, de modo parecido a como lo hace una cámara de cine.

Por ejemplo:

"Cerraba los ojos y caminaba ciego hasta una puerta. La abría y al abrirlaabría también los ojos. El juego era adivinar si el enfermo era hombre o mujer y si era quebrado o no."
(Papelucho en la clínica, de la chilena Marcela Paz).

En 1ª PERSONA (Dentro de la historia)

NARRADOR PROTAGONISTA. El narrador es también el protagonista de la historia

Por ejemplo:

"Vine a Cómala, porque me dijeron que aquí vivía mi padre, un tal Pedro Páramo. Mi madre me lo dijo. Y yo le prometí que vendría a verlo cuando ella muriera."
(Pedro Páramo, del mexicano Juan Rulfo).

NARRADOR TESTIGO. El narrador es un testigo que ha asistido al desarrollo de los hechos, es personaje, pero no cuenta su historia sino que la historia de otro personaje.

Por ejemplo:

"Cierta mañana, dos días después de Pascua, pasé a ver a mi amigo Sherlock Holmes, con el propósito de deseárselo felicidades. Lo hallé recostado en el sofá, con una bata color púrpura..."

ACTIVIDADES

1.- ¿Qué tipo de narrador presenta el siguiente fragmento?

"El tercer día de lluvia habían matado tantos cangrejos dentro de la casa, que Pelayo tuvo que atravesar su patio anegado para tirarlos al mar, pues el niño recién nacido había pasado la noche con calenturas y se pensaba que era causa de la pestilencia. El mundo estaba triste desde el martes"

| |
|--|
| |
| |

2.- ¿Qué tipo de narrador presenta el siguiente texto.

"Me llamo Eva, que quiere decir vida. Nací en el último cuarto de una casa sombría y crecí entre muebles antiguos, libros en latín y momias humanas, pero eso no logró hacerme melancólica, porque vine al mundo con un soplo de selva en la memoria."

| |
|--|
| |
| |

5.-¿Qué tipo de narrador presenta el siguiente texto.

El Deshielo

"Anne y el pequeño Mats, caminaban hacia el norte pensando en los muchos pasos que se ahorrarían si pudieran congelar el descongelado lago Hjelmar, en vez de rodearlo para llegar justo a la otra orilla cerca de Narke."

| |
|--|
| |
| |

Ahora a crear Tú.

Escribe a continuación lo siguiente:

a) 2 párrafos cuyo narrador sea omnisciente.

1.-

| |
|--|
| |
| |
| |
| |

2.-

| |
|--|
| |
| |
| |
| |

b) 2 párrafos cuyo narrador sea testigo.

1.-

| |
|--|
| |
| |
| |
| |

2.-

| |
|--|
| |
| |
| |
| |

c) 2 párrafos cuyo narrador sea protagonista.

1.-

| |
|--|
| |
| |
| |
| |

2.-

| |
|--|
| |
| |
| |
| |